

PROGRAMA

EMENTA: O orçamento tradicional. O orçamento como instrumento de planejamento. Fundamentos teóricos do orçamento-programa. Classificações orçamentárias. Orçamento-programa no Brasil. A classificação funcional programática. O processo orçamentário. A lei orçamentária. Acompanhamento e avaliação da execução orçamentária. Interação entre os sistemas orçamentário, contábil e financeiro. Mensuração física das políticas públicas. Orçamento base zero.

1. IDENTIFICAÇÃO:

Disciplina: Elaboração e Análise Orçamentária
Código : CNM 1227
Nº Créditos: 04
Carga Horária: 60 horas/aula
Requisitos:

2. OFERTA

A disciplina destina-se aos alunos do Curso de Ciências Econômicas e a outros afins que tenham por objetivo o estudo específico do orçamento público.

3. OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

O programa da disciplina Elaboração e Análise Orçamentária objetiva sistematizar um conjunto de informações direcionado à formulação, execução, acompanhamento e avaliação do orçamento público. Deve, ainda, proporcionar uma ampla abordagem do orçamento tradicional às modernas técnicas de planejamento através do orçamento.

4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

4.1. Orçamento tradicional

- a) O Estado Unitário
- b) O Estado Federação
- c) Conceito e função básica do orçamento
- d) O orçamento nas constituições brasileiras
- e) A padronização do orçamento
- f) Os princípios orçamentários

4.2. Orçamento como instrumento de planejamento

- a) O planejamento como instrumento estratégico da ação do governo
- b) Orçamento como instrumento tático para a execução de políticas públicas

4.3. Fundamentos teóricos do orçamento

- a) Conceito básico
- b) Diferenciações do orçamento tradicional
- c) Orçamento como instrumento de administração

4.4. Classificações orçamentárias

- a) Classificação da receita
- b) Classificação da despesa
- c) A dívida pública

4.5. Orçamento programa no Brasil e em Santa Catarina

- a) As experiências brasileiras e catarinense com o orçamento programa
- b) A Lei nº 4.320/64

4.6. O processo orçamentário

- a) O sistema de planejamento e orçamento
- b) A lei de diretrizes orçamentária
- c) O processo de elaboração do orçamento a partir do plano de ação de governo
- d) A lei orçamentária
- e) O processo legislativo de apreciação do orçamento

4.7. O processo de acompanhamento e avaliação

- a) O sistema de acompanhamento
- b) O sistema de avaliação
- c) Sistema de controle interno e externo

4.8. Integração dos sistemas orçamentário, contábil e financeiro

- a) Distribuição de competências
- b) Alternativas de integração

4.9. Mensuração física das políticas públicas

- a) Análise de eficiência
- b) Análise de eficácia
- c) Análise de efetividade
- d) Outras formas de mensuração

4.10. Orçamento base zero

- a) Princípios do equilíbrio orçamentário.

5. BIBLIOGRAFIA:

BRASIL, Secretaria do Planejamento. Manual Técnico de Orçamento. Classificações orçamentárias. Depto. Impr. Nacional, 1981.

GIACOMONI, James. Orçamento Público. São Paulo, 2. ed. Atlas. 1986.

MACHADO Jr., J. Teixeira. A Técnica do Orçamento-Programa no Brasil. Rio de Janeiro, IBAM, 1979.

SILVA, Fernando A. Resende da. Finanças Públicas. São Paulo. Atlas, 1986.

SILVA, José Afonso. Orçamento-Programa no Brasil. São Paulo, Edit. Revista dos Tribunais, 1973.

ESTADO DE SANTA CATARINA, GAPLAN. Manual de Elaboração do Orçamento-Programa. Biblioteca da SEPLAN-SC.

LEGISLAÇÃO BÁSICA

- Constituições Federativas do Brasil

- Constituições do Estado de Santa Catarina

Lei Federal nº 4.320 de 17/03/64

- Decreto-Lei nº 200 de 25/02/67

Lei de Diretrizes Orçamentárias (1989)



Documento assinado digitalmente

Carlos Alberto do Espírito Santo Junior

Data: 30/06/2021 12:51:55-0300

CPF: 116.318.987-10

Verifique as assinaturas em <https://v.ufsc.br>